

Mit (Jugend-)Theater, Tanz und Musik in den Frühling

Mit «Auerhaus» (ab 14 Jahren) und «Knapp e Familie» (ab 7 Jahren) hat das Theater Chur speziell für Kinder und Jugendliche erarbeitete Stücke auf den Spielplan gestellt. Doch auch das erwachsene Publikum kommt im März in den Genuss spannender Produktionen.

Das Junge Theater Zürich zeigt am **Dienstag und Mittwoch, 5. und 6. März** um 19 Uhr das Stück «Auerhaus» nach dem gefeierten Jugendroman des Schriftstellers Bov Bjerg. Während irgendwo in der deutschen Provinz eine normale Schülerjugend ihren Lauf nimmt, schluckt Frieder Schlaftabletten. Frieders Freunde wollen sein Leben retten. Gemeinsam ziehen die fünf Jugendlichen ins Auerhaus. Im leerstehenden Bauernhof von Frieders Grosseltern beginnt für sie ein kurzes wildes Jahr der Freiheit. Die Musiktheaterabende des Komponisten und Regisseurs Ruedi Häusermann sind einzigartig. Sein neuester Streich ist das theatrale Konzert «Letzter Aufruf für Ursin und Kubus», das am **Mittwoch und Donnerstag, 13. und 14. März** um 20 Uhr gespielt wird: Das Streichquartett Kubus ist im Aufbruch, bereit für die Bühnen der Welt. Ursin heisst der Orchesterwart. Er telefoniert, organisiert und malt Pläne. Aber er ist auch ein aufmerksamer Zuhörer und beflügelnder Kritiker.

Magische Installation

Eine Frau und ein Mann stellen sich vor, sie wären Eltern. Ein Familienleben mit allem, was dazugehört. In «Knapp e Familie» gibt das Schaffhauser Kindertheater Sgaramusch Einblicke in das geheime Leben der Erwachsenen: Wie reden sie über dich, wenn du nicht dabei bist? Letztes Jahr erhielt Sgaramusch für sein Engagement im Kinder- und Jugendtheater den Hans-Reinhart-Ring, die höchste Theaterauszeichnung der Schweiz. Zu sehen am **Sonntag, 17. März** um 11 Uhr und am



Weg vom Fenster: Hanna spielt, Hanna liebt, Hanna leidet – doch sterben will sie (noch) nicht.

Montag, 18. März um 10 Uhr. Mit der Installation «Nettles» lädt das Tessiner Künstlerduo Trickster-p zu einer theatrale Reise durch märchenhafte Seelenlandschaften ein. Die Zuschauer werden am **Donnerstag, 21. März, und Freitag, 22. März**, ab 19 Uhr, am **Samstag, 23. März**, ab 18 Uhr und am **Sonntag, 24. März**, ab 17 Uhr einzeln auf den Weg geschickt. Eine Stimme begleitet sie auf ihre Reise. Subtile Grenzen zwischen Traum und Wirklichkeit, Erinnerung und Betrachtung, der kindlichen Unruhe und der Präsenz des Todes werden überschritten.

Träumen mit Bob Dylan

Wenn das Stück anfängt, ist Hanna tot. Doch die Putzfrau macht fröhlich weiter, als wäre nichts ges-

wesen. Das könnte klappen, wäre da nicht die junge Generation, die an die Tür poltert. Doch Hanna tritt nicht kampflös ab... Mit «Gaia Gaudi» – am **Mittwoch, 27. März** um 20 Uhr – steht die Clownin Gardi Hutter zum ersten Mal mit ihren erwachsenen Kindern Juri und Neda Cainero sowie Schwiebertochter Beatriz Navarro auf der Bühne. Den Spielplan bereichert auch das Zürcher Behindertentheater Hora, das seinen 25. Geburtstag mit «Bob Dylans 115ter Traum» feiert. Ausgangspunkt für die imaginierte Begegnung zwischen Hora und Dylan ist der Song «Bob Dylan's 115th Dream» von 1965, eine schräge Version der Entdeckung Amerikas. Herausgekommen ist «eine wilde Mischung aus Totaltheater und Konzert, minimalistischer Improvi-

sation und Kostümgorgie, Tableau vivant und Radikalperformance», wie es in der Ankündigung heisst. Das 16-köpfige Ensemble und die 5-köpfige Band treten am **Sonntag, 31. März** um 17 Uhr im Theater Chur auf. ■

UND AUSSERDEM

Freitag, 8. März, 20.30 Uhr: «Encounters», ein Tanztheater der russischen Choreografin Olga Pona mit dem Chelyabinsk Contemporary Dance Theater anlässlich des Internationalen Frauentages. Schweizer Erstaufführung.

Freitag, 15. März, 19.30 Uhr: Sinfoniekonzert der Kammerphilharmonie Graubünden mit der Bündner Mezzosopranistin Riccarda Wesseling und dem deutschen Tenor Michael Siemon. Auf dem Programm steht «Das Lied von der Erde» von Gustav Mahler (1860–1911). Leitung: Philippe Bach. Einführung um 19 Uhr.

Dienstag, 19. März, 20 Uhr: Der Konzertverein Chur präsentiert das Segantini Trio, bestehend aus Franco Mettler, Klarinette, Katharina Weissenbacher, Violoncello, und Jürg Hanselmann, Klavier. Inspiriert von Giovanni Segantinis Alpentriptychon «Werden – Sein – Vergehen» komponierte Jürg Hanselmann 2017 sein zweites Klarinettenrio «Triptychon», das seine Uraufführung an diesem Konzertabend hat.

Donnerstag, 28. März, 20 Uhr: «Süden II», Konzert von Pippo Pollina, Werner Schmidbauer und Martin Kälberer mit alten und neuen Liedern. Ein aussergewöhnliches Trio.

Freitag, 29. März, 20 Uhr: Klassik Forum Chur, 4. Abokonzert. Das Zürcher Kammerorchester und der Blockflötist Maurice Steger spielen Werke von Georg Friedrich Händel, Charles Avison, Matthew Dubourg, Giuseppe Sammartini, Henry Purcell und Francesco Saverio Geminiani.



Live-Präsentation der Studiengänge am Infotag der HTW Chur.

Die Zeit ist reif für ein Studium

Verbessern Sie Ihre beruflichen Perspektiven mit einem Studium an der Hochschule für Technik und Wirtschaft HTW Chur.

- New Business
- Tourism

Verschaffen Sie sich durch den Erwerb von Fachkompetenzen in innovativen Technologien und neuen Methoden den entscheidenden Vorsprung für die Arbeitswelt von morgen. Mit einer Berufs-, Gymnasial- oder Fachmaturität und der entsprechenden Berufserfahrung stehen Ihnen verschiedene Bachelor- und Masterangebote an der HTW Chur offen.

Bachelorangebote:

- Architektur
- Bauingenieurwesen
- Betriebsökonomie
- Digital Business Management
- Information Science
- Multimedia Production
- Photonics
- Service Design
- Sport Management
- Systemtechnik^{NTB}
- Tourismus

Masterangebote:

- Engineering (MSE)
- Information and Data Management

An der HTW Chur nehmen Sie aktiv am Unterricht teil und bringen Ihre persönliche Praxiserfahrung aus dem Berufsalltag ein. Mit modernen Unterrichtsmethoden vermitteln wir Ihnen aktuelles Wissen, das durch Gruppenarbeiten, Fallstudien und Diskussionen laufend vertieft wird. In ihren Disziplinen bietet die HTW Chur zahlreiche Weiterbildungsangebote an. Neu wird ab Frühlingsemester 2019 ein «CAS – Tourismus 4.0» für Fach- und Führungskräfte angeboten.

Lernen Sie am Infotag am Samstag, 23. März 2019, die Bachelor- und Masterangebote sowie die Weiterbildungsmöglichkeiten der HTW Chur kennen.

Anmeldung unter:
htwchur.ch/infotag

HTW Chur
Hochschule für Technik und Wirtschaft
University of Applied Sciences

THEATER CHUR MRZ. – APR. 2019

MÄRZ

Di 5. 19 Uhr
Mi 6. JUNGES THEATER
AB 14 JAHREN

AUERHAUS

Nach dem Jugendroman von Bov Bjerg
von LAB Junges Theater Zürich

Fr 8. 20.30 Uhr
TANZTHEATER

INTERNATIONALER
FRAUENTAG

ENCOUNTERS

Eine Choreografie von Olga Pona
mit dem russischen Chelyabinsk Contemporary
Dance Theater

Mi 13. 20 Uhr
Do 14. MUSIKTHEATER

LETZTER AUFRUF FÜR URSIN UND KUBUS

Ein theatrales Konzert von Ruedi Häusermann
mit Herwig Ursin & Kubus Quartett

Do 21. 19–21 Uhr
Fr 22. 19–21 Uhr
Sa 23. 18–21 Uhr
So 24. 17–20 Uhr
THEATER-
INSTALLATION

NETTLES

Eine Individualreise durch magische Räume
für jeweils eine Person von Trickster-p

Mi 27. 20 Uhr
GLOWNTHEATER

GAIA GAUDI

Gardi Hutter & Co.

So 31. 17 Uhr
VOLKSTHEATER
MIT MUSIK

BOB DYLAN'S 115TER TRAUM

Ein Volkstheater mit Musik
zum 25-ten HORA-Geburtstag

APRIL

Mi 3. 19 Uhr
TANZTHEATER

BOUNCE!

Packendes Tanztheater mit Livemusik
von Compagnie Arcosm

Fr 5. 20 Uhr
LESUNG
MIT MUSIK

DAS PARLAMENT DER VÖGEL

Ein Parabelflug nach Persien auf den Spuren
des Sufidichters Fariduddin Attar

T +41 (0)81 252 66 44 Mo bis Fr 17–19 Uhr Online-Ticketing www.theaterchur.ch

Stadt Chur Kulturhaus südostschweiz Chur und Umgebung Graubündner Kantonalbank